

Cultura europeană, o provocare pentru comunicarea religioasă, socială.

Les fondements théologiques, philosophiques de la culture européenne – une contribution au dialogue interculturelle.

Referințe:

- Tănase Al. – Cultură și religie –
- Bryan Wilson – Religia din perspectivă sociologică
- Serge Moscovici – p. 65 – Impediment pt. reușita unei culturi europene
- Antropologie
- Interferențe culturale - eu
- Ciocnirea civilizațiilor – C
- Cucoș – Postmodernitate și religie
- Ecumenism – E
- Ecumenism - leustean
- Eshat – PDF – IMPortant
- Globalizare – G
- Integrare – I
- Religia și locul ei în contemporaneitate – R
- România și spațiul ei – R
- Știință - Ș
- Cultura și comunicare – Prof. Dr Grigore Georgiu
- Locul religiei în societatea europeană – lucrarea pt. Master
- Cultura europeana
- 26. Sandu Frunza – Experiența religioasă în opera lui Dumitru Stăniloae – pp. 60.....
- 27. Stăniloae -
- 28. Les richesses d'Orient
- 29. Eternity and time – p. 1 sus.
- 30 The victory of the cross – p. 6-10

În anii 2004 – 2005, în cadrul proiectului CULTURA DE A LUNGUL SECOLELOR :

http://www.interculturel.org/files/proiecte/I/Hauser_M_Introducere_%20Europa_culturala_de-a_lungul_secolelor_O_prima_constientizare.pdf

http://www.interculturel.org/files/proiecte/I/Nadejde_G_D_Antichitatea.pdf

http://www.interculturel.org/files/proiecte/I/Neagu_A_Evul_Mediu.pdf

http://www.interculturel.org/files/proiecte/I/Hauser_M_Modernitatea_si_Epoca_contemporana.pdf